



INSTITUTO SUPERIOR TÉCNICO MEDIFORM

Órgano Colegiado Superior MEDIFORM

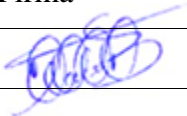


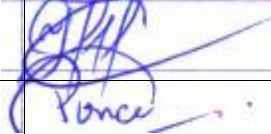
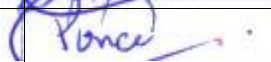
Número de acta: MEDIFORM 23 de febrero 2020

Lugar: Sala de reuniones

Fecha: 23 de febrero 2020

Hora inicio 13.00pm- hora de fin 15.30 pm

Nombres del Órgano Colegiado Superior MEDIFORM

Nombre	Cargo	Asistencia	Firma
Ing. Jorge Coca	Rector	x	
PhD. Martha Fernández	Directora de Académica, de Vinculación con la Sociedad e Investigación	x	
Liliana Morocho	Docente	x	
Gloria Chango	Docente	x	
Mariela Galarza	Estudiante	x	

Orden del día

1.- Aprobar el informe de la Rendición de cuentas 2019 del Instituto Superior Técnico MEDIFORM

El Rector Jorge Coca expuso el contenido de la Rendición de Cuentas 2019.

La PhD Martha Fernández señaló que se incluya lo referente a la biblioteca virtual

Luego de presentado el informe se somete a aprobación por el Órgano Colegiado Superior.

Resoluciones

1. Aprobar el informe de la Rendición de cuentas 2019 del Instituto Superior Técnico MEDIFORM Aprobar el presupuesto asignado al proyecto
2. Responsabilizar al Rector El Ing Jorge Coca de socializar en la comunidad estudiantil por diferentes vías.

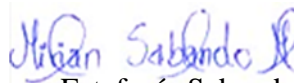
Cumpliendo con el orden del día y sin otro asunto a tratar se levanta la sesión, siendo las 15.30 pm del día citado.

Dado y firmado por:



Ing. Jorge Coca

Rector



Estefanía Sabando

Secretaria Docente



MF MEDIFORM
INSTITUTO SUPERIOR TÉCNICO

Rendición de Cuentas 2019 Instituto Superior Técnico MEDIFORM

Fundamentación:

En relación a la LOR LOES 2018, **CAPITULO 1 DEL PRINCIPIO DE CALIDAD Art. 93.- Principio de Calidad.-** *El principio de calidad establece la búsqueda continua, auto-reflexiva del mejoramiento, aseguramiento y construcción colectiva de la cultura de la calidad educativa superior con la participación de todos los estamentos de las instituciones de educación superior y el Sistema de Educación Superior, basada en el equilibrio de la docencia, la investigación e innovación y la vinculación con la sociedad, orientadas por la pertinencia, la inclusión, la democratización del acceso y la equidad, la diversidad, la autonomía responsable, la integralidad, la democracia, la producción de conocimiento, el diálogo de saberes, y valores ciudadanos.*

De la misma forma, la Ley Orgánica de Participación Ciudadana, **Capítulo Primero De las veedurías ciudadanas, Derecho ciudadano a la rendición de cuentas Art. 88.-** *Las ciudadanas y ciudadanos, en forma individual o colectiva, comunas, comunidades, pueblos y nacionalidades indígenas, pueblos afroecuatoriano y montubio, y demás formas lícitas de organización, podrán solicitar una vez al año la rendición de cuentas a las instituciones públicas o privadas que presten servicios públicos, manejen recursos públicos o desarrollen actividades de interés público, así como a los medios de comunicación social, siempre que tal rendición de cuentas no esté contemplada mediante otro procedimiento en la Constitución y las leyes.*

Al artículo 3. Liberal d, del reglamento de Rendición de Cuentas del Consejo de Participación Ciudadana y Control Social expedido mediante Resolución No. PLE-CPCCS-T-E-207-19-12-2018, *señala que las instituciones de educación superior se encuentran obligadas a rendir cuentas.*

El artículo 9 del reglamento de Rendición de Cuentas del Consejo de Participación Ciudadana y Control Social, *expedido mediante Resolución No. PLE-CPCCS-T-E-207-19-12-2018, señala que: “Del contenido del informe de rendición de cuentas. - a) Planes operativos anuales; b) Presupuesto aprobado y ejecutado; c) Contratación de obras y servicios; d) Adquisición y enajenación de bienes; e) Compromisos asumidos con la comunidad, (...);*

Antecedentes

El Instituto Técnico Superior “MEDIFORM” (ITSMF), fue creado con el fin de satisfacer en primer lugar las necesidades del mercado ecuatoriano de la Industria Textil y Pequeñas Industrias en los profesionales, innovadores y emprendedores de Alta Costura y Diseñadores de Moda de la ciudad Guayaquil y de la Provincia del Guayas, actualmente amplió su oferta académica hacia 5 carreras: Rediseño de la Carrera de Diseño de Moda con nivel equivalente a

Técnico Superior, Técnico Superior en Maquillaje Profesional, Estética Integral con nivel equivalente a Técnico Superior, Técnico Superior en Gastronomía y finalmente Contabilidad y Administración Tributaria.

Pertinencia:

Es una interacción beneficiosa entre el Instituto Superior Técnico Mediform, la comunidad y su entorno. La pertinencia desde su concepción está destinada a responder las necesidades en todo su ámbito. Estas necesidades corresponden a lo social y personal, así como al mercado laboral.

PROYECTO INSTITUCIONAL

Planificación Estratégica

El actual Instituto Técnico Superior MEDIFORM siempre basó sus cambios en las novedosas ideas y experiencias del desarrollo pedagógico de otras instituciones de Educación Superior, hizo su propia investigación sobre el tema de gestión del liderazgo de los valores en educación y exactamente eso, hace a esta investigación que se hizo sobre valores importante y útil para esta institución. También se hizo un análisis del entorno interno y externo que sirvió de referente para la planificación institucional.

Los documentos institucionales son los siguientes:

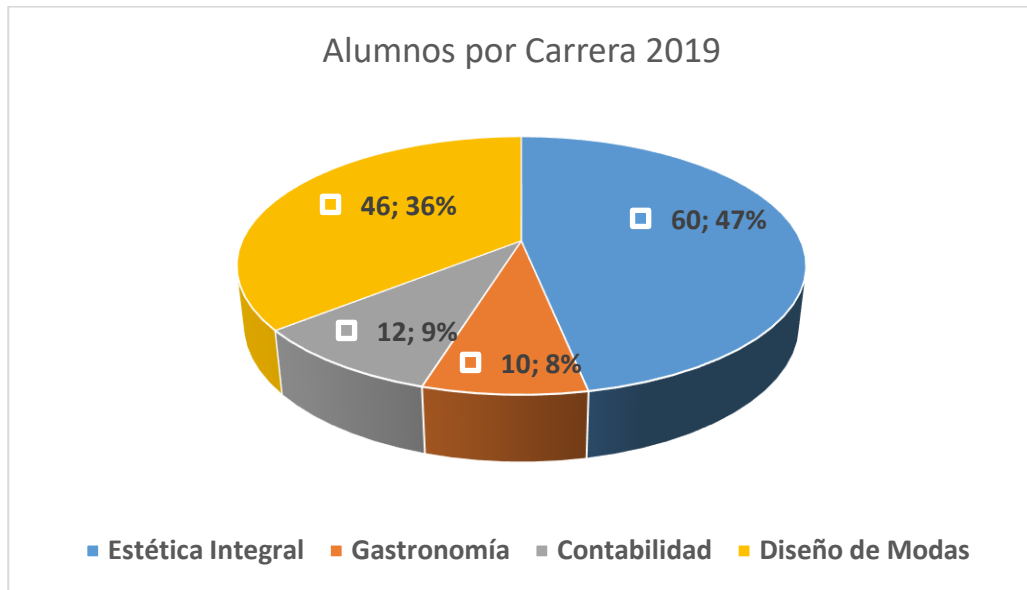
- ✓ Estatuto del Instituto
- ✓ Plan Estratégico Institucional
- ✓ Plan Operativo Anual

El estudio de estos documentos ayudó significativamente en el desarrollo de este proyecto que se trata sobre gestión del liderazgo y valores institucionales en el Instituto Superior Técnico “MEDIFORM”.

En Plan Estratégico de Desarrollo Institucional (PEDI), se tomará en cuenta los requerimientos de calidad de las Instituciones de Educación Superior, del mismo modo el proceso de autoevaluación Institucional con miras a alcanzar la calidad de los procesos sustantivos que se desarrollan en la Institución y con ello acreditar la institución. El Instituto se encuentra en dicho proceso lo cual nos impulsa a actualizar el Plan Estratégico Institucional con una proyección a 5 años, anexando a nuestro plan la flexibilidad de los cambios gracias a los avances de la ciencia y la tecnología.

Ello conlleva a la Institución, a realizar un diagnóstico interno y externo que identifique el actuar de la institución.

Demanda



En el año 2018, tan solo la Carrera de Diseño de Moda contaba con 12 Estudiantes, para el año 2019 los estudiantes dentro del Instituto ascienden a 128, las dos primeras carreras con un incremento importante son Estética Integral con 60 estudiantes (47%) y Diseño de Modas 46 (36%), estudiantes, por lo que el crecimiento es del 967%, respecto del 2018.

Carreras	AÑO 2018	AÑO 2019	Variación
Estética Integral	0	60	100%
Gastronomía	0	10	100%
Contabilidad	0	12	100%
Diseño de Modas	12	46	283,33%
Total	12	128	967%

El Instituto para el año 2020, se acogerá al artículo 99 del Reglamento de Régimen Académico en su numeral C, *Validación por Trayectoria Profesional*, en la cual, se dará gran impulso a la carrera de Maquillaje Profesional, más sin embargo, este acápite será promocionado para todas las ofertas académicas del Instituto.

VISIÓN INSTITUCIONAL

Ser reconocido como formadores de profesionales en el área de los servicios relacionadas con la estética y la moda con capacidad, productiva, emprendedora, artística y creativa en su accionar.

MISIÓN INSTITUCIONAL

Formar y especializar estudiantes en las áreas estéticas y diseño de moda, con formación humana, ética y responsabilidad social, sobre bases científicas, teóricas y prácticas utilizando herramientas de alta tecnología en el sector, que favorezca a una formación de líderes – emprendedores y creativos, capaces de proponer soluciones efectivas e innovadoras.

VENTAJAS DE LA FORMACIÓN DE UN TÉCNICO SUPERIOR

Obtener un título de tercer nivel en 2 años, incluida la Titulación. Y apto para rendir examen el examen de suficiencia de inglés A1.

Formación técnica muy especializada, práctica y operativa.

Emprendimiento en corto y mediano plazo.

Mayor desarrollo de competencias, habilidades y destrezas para trabajar.

Capacidad de adaptarse rápidamente, al entorno y ritmo laboral de la compañía.

Objetivos Generales

1. Contribuir a la formación técnica de los habitantes del País.
2. Facilitar herramientas para el emprendimiento y elevar la productividad.
3. Mejorar la calidad educativa a nivel técnico superior.

Objetivos Específicos

1. Obtener una estructura curricular académica, flexible y moderna que permita el eficiente desenvolvimiento en el mercado local e internacional.
2. Equipar adecuadamente las instalaciones, infraestructura y tecnología de vanguardia para el correcto desenvolvimiento de las actividades académicas.
3. Equipar con Software para uso de estudiantes, docentes y personal administrativo.
4. Equipar con Software modernos para uso de la biblioteca física.
5. Promover la efectividad en la Docencia mediante la formación y desarrollo constante.
6. Promover y motivar las investigaciones, con el fin de generar una cultura investigativa y desarrollo profesional.

Factores Claves de Éxito

- Afianzar la acreditación como un Instituto Superior Técnico Acreditado.
- Cumplir con las normativas emitidas para dar cumplimiento al proceso de evaluación, acreditación y aseguramiento de la calidad académica de nuestra Institución.
- Fomentar oferta académica actualizada y a la vanguardia de un mundo globalizado, mediante un presupuesto sostenido para tales efectos, ajustado al plan general de los órganos reguladores.

- Gestionar y concretar alianzas estratégicas con Instituciones públicas, privadas y mixtas nacionales e internacionales que faciliten y potencien la oferta académica.

Valores

- *Integridad*
- *Solidaridad*
- *Responsabilidad*
- *Disciplina*
- *Trabajo en Equipo*
- *Pasión por la educación*

La Institución ha permitido orientar, consolidar y efectuar el seguimiento para el cumplimiento de actividades, metas y objetivos que se planificaron durante el año 2019, así también, permitió hacer el seguimiento a las metas del PEDI, mediante el análisis de las actividades programadas en el Plan Operativo Anual.

Los resultados manifiestan que la correcta implementación y seguimiento al Plan Operativo Anual POA 2019, en todos sus siete objetivos específicos, permiten alinearnos a un adecuado ejercicio de planeación de actividades para trazar un horizonte de acción orientado a la visión Institucional que permita retroalimentar y ajustar lo programado, direccionando el rumbo de nuestro día a día.

Actualmente el Instituto oferta las siguientes carreras:

- Diseño de Moda con nivel equivalente a Técnico Superior - RPC-SO-39-No.661-2018
- Maquillaje Integral con nivel equivalente a Técnico Superior- RPC-SO-05-No.061-2019
- Técnico Superior en Estética Integral - RPC-SO-47-No.014-2018
- Técnico Superior en Gastronomía. RPC-SO-13-No.203-2019
- Técnico Superior en Contabilidad y Administración Tributaria. RPC-SO-17 No.263-2019

Informe general de estudiantes regulares en Semestres

<i>Carreras</i>	Estudiantes 2018	Estudiantes 2019	Variación
<i>Estética Integral</i>	n/a	60	
<i>Gastronomía</i>	n/a	10	
<i>Contabilidad Administración Tributaria</i>	n/a	12	
<i>Diseño de Modas</i>	12	46	283.33%
Total	12	128	966.67%

La aceptación de las distintas carreras por parte de los inscritos y alumnos regulares que asisten normalmente permite la contratación de nuevos Docentes con el perfil académico pertinente, con estudios de tercer y cuarto Nivel.

Docentes por Carrera:

<i>Carreras</i>	Hombres/Mujeres 2018	Hombres / Mujeres 2019	Variación
<i>Estética Integral</i>	0	2H / 4M *	Mismos Docentes varias carreras. *
<i>Gastronomía</i>	0	2H / 2M	
<i>Contabilidad Administración Tributaria</i>	0	1H / 3M	
<i>Diseño de Modas</i>	2H / 6M	3H / 6M	Mismos Docentes varias carreras. *
<i>Total, real</i>	2H / 6M = 8	5H / 11M = 16	100%

En el 2018 se registra un total de 8 Docentes, 25% hombres y 75% mujeres, para el presente año 2019, se duplica la plana Docente con un total de 16 Docentes, 31.25% hombres y 68.75% mujeres, se refleja una muy buena proporción de equidad de género dentro de la Institución. El crecimiento prácticamente es del 100% de la contratación para el cuerpo docente.

Prácticas Pre – PROFESIONALES:

En el año 2018 el Instituto Mediform firma un convenio con el Taller de Moda *Mar Eli Couture*, el 10-agosto-2018, más sin embargo, para el año 2019 la Institución Educativa logró conseguir dos convenios adicionales con el *Taller de Modas AMBAR VIRTOURS* en septiembre del 2019 y el *Taller de Modas DYBRAIN* en octubre del 2019. Estos Talleres de Modas permiten y dan acceso a desarrollar las practicas Pre Profesionales a nuestros estudiantes de tercer nivel con total normalidad y efectividad.

La Carrera que desarrolla las prácticas pre-profesionales en el año 2019, es la de Diseño de Modas que actualmente cursan sus estudios en el tercer semestre.

Convenios

Para el presente año, el cinco de Septiembre se firmó el Convenio de apoyo Interinstitucional de Prácticas Pre Profesionales con la Cooperativa de Ahorro y Crédito Los andes Latinos Cía. Ltda., con una duración de dos años, con el fin de apoyar a las carreras de: 1) Contabilidad y Administración Tributaria, 2) Diseño de Modas y 3) Estética Integral, el presente convenio ejecutará su planificación en el último trimestre del año.

El Convenio desarrollara actividades estratégicas entre la Cooperativa y el Instituto con el fin de realizar sinergias entre ambas Instituciones.

De la misma manera el 21 de agosto del 2019, se firmó el convenio Interinstitucional con el Colegio de Contadores del Guayas y del Ecuador, donde nuestros estudiantes de Contabilidad y Administración Tributaria pueden desarrollar sus prácticas o pasantías, así como realizar gestiones académicas de mutuo apoyo. El Colegio de Contadores invita a charlas gratuitas a los Estudiantes del Instituto y Mediform aporta con la presencia Docente.

Vinculación con la Sociedad

La institución durante el 2019 desarrolló dos convenios de Vinculación con la Comunidad:

1. Contribución económica social a Pedro Carbo Valle de la Virgen
2. Convenio de apoyo social al Sector de Monte Sinaí con la Fundación de Negros y Mestizos.

Participación y beneficiarios

Carrera ISTMEDIFORM	ESTUDIANTES	Profesores	BENEFICIARIOS
Diseño Moda con nivel equivalente a Técnico Superior		2	20 Comunidad Pedro Carbo
Técnico Superior en Gastronomía		1	Negocios de Restaurantes de Almuerzos Pedro Carbo
Técnico Superior en Estética		2	30 Personas Comunidad Pedro Carbo
Técnico Superior Contabilidad y Auditoría	16	1	120 personas del sector Monte Sinaí.

Actividades desarrolladas

En función al Convenio firmado en el mes de noviembre del 2018, con el Muy Ilustre Municipio de Pedro Carbo, Valle de la Virgen, se logró cristalizar el programa de vinculación con la sociedad Contribución económica social a Pedro Carbo Valle de la Virgen, donde nuestros estudiantes de las Carreras de Diseño Moda con nivel equivalente a Técnico Superior, Técnico Superior en Gastronomía y Técnico Superior en Estética desarrollaron las actividades correspondientes al convenio.

Para el año 2019, se evidencia el impacto dentro de la Comunidad de Pedro Carbo al impartirse cursos de capacitación sobre: Aprendiendo oficio de Coser y Sobre Cosmetología Básica y los estudiantes de Gastronomía realizaron un levantamiento de información sobre los pequeños emprendimientos de negocios de restaurantes de la zona.

Los estudiantes de la carrera Técnico Superior Contabilidad y Auditoría desarrollaron su vinculación con la comunidad cumpliendo las actividades programadas en el convenio con la Fundación de Negros y Mestizos de la Ciudad de Guayaquil, realizaron el levantamiento de información y la planificación correspondiente para en la segunda etapa del convenio capacitar a los Micro negocios del sector y que estos puedan formalizar sus operaciones tributarias.

Currículo.

Oferta Académica

Durante el 2019 primer período académico se ofertaron las siguientes carreras:

1. Técnico Superior en Estética Integral
2. Diseño de Modas con nivel equivalente a Técnico Superior

En el segundo período se ofertaron:

1. Técnico Superior en Estética Integral
2. Diseño de Modas con nivel equivalente a Técnico Superior
3. Técnico Superior en Gastronomía
4. Técnico Superior en Contabilidad y Administración Tributaria

El peso en función de la capacidad de Estudiantes es la siguiente:

<i>Técnico Superior Estética integral:</i>	46.88%
<i>Diseño Moda con nivel equivalente a Técnico Superior:</i>	35.94%
<i>Técnico Superior Contabilidad:</i>	9.38%
<i>Técnico Superior Gastronomía:</i>	7.80%

Encuentro de Graduados 2019:

El actual Instituto Superior MEDIFORM, antiguo Dybrain convocó a todos sus graduados de la carrera Diseño de Moda al “**TERCER ENCUENTRO ENTRE GRADUADOS 2019**”, espacio para compartir, actualizarse en el saber teórico práctico del Diseño de Moda. Se impartió una conferencia por la Tecnóloga Patricia sobre el Marketing en la Moda donde todos se deleitaron actualizándose sobre temas relacionados en cómo identificar las necesidades o deseos de los consumidores o clientes para luego satisfacerlos de la mejor manera posible al promover el intercambio de diseños de Moda acorde a lo diagnosticado.

Posteriormente, disfrutaron del desfile de Moda con la temática **de verano 2019 y la tendencia de la Moda en los años 80**, toda diseñada bajo la creatividad de los estudiantes. El encuentro permitió actualizar información sobre los graduados, conocer cómo mejorar la formación teórica y práctica en los estudiantes de la carrera para que se formen cada día como

mejores profesionales de la Moda. El encuentro cerró con la invitación de que “El Instituto Superior Mediform, siempre tendrá las puertas abiertas para recibirlos.

Participaron

Tabla 1 Detalle de gestión Invitados al Encuentro entre graduados

Invitados	Base Graduados	100%
Confirmados	55	100%
Asistentes Graduados	19	34%

OPEN HOUSE 2019

GALA DE LA MODA

El instituto Superior Técnico Mediform le da la bienvenida a la gala de la moda. Open House Fashions Trend 1980 - verano 2019. Así fue nuestra apertura en el este año 2019.

En este evento nos damos un paseo de gala, color, creatividad y belleza que nos transportara a la moda de los años 80. Donde la mujer se sentía más desenfadada que nunca, donde la música se fusionaba con el color, tejidos y formas provocando la magia del diseño de modas.

Escogimos los años 80 porque nos hace revivir una tendencia atrevida y a la vez; fresca y elegante. En década de 1980 la moda giraba en torno a un estilo divertido, Funky e idealista, teniendo una gran aceptación entre los adolescentes, jóvenes y adultos, donde los colores, formas y tejidos enamoran dando vida en este Open Day a los nuevos años 80 creando un espléndido VERANO 2019.

Conferencias – Diseño de Modas

Se desarrolló una Conferencia relacionando al Marketing y la moda, ambos siempre han ido unidos de la mano, pero en la actualidad, se han hecho inseparables. Y es que las nuevas tecnologías han hecho que las grandes compañías del sector tengan por delante uno de sus mayores retos: conseguir el liderazgo del mercado y la fidelización del consumidor a través del mundo digital. Por eso, conocer todas las novedades en estrategias de marketing y comunicación es el primer paso para poder trabajar en la industria de la moda. Si este es tu caso, no te preocupes, con el título en DISEÑO DE MODAS que imparte el INSTITUTO SUPERIOR TÉCNICO MEDIFORM. Te contamos todo lo que necesitas saber y lo que lograrás con el marketing de moda.

Conferencia en Estética integral: Plasma Rico en Plaqueta

El Plasma Rico en Plaquetas (PRP) es un material biológico autólogo, es decir, que se obtiene de la misma sangre del paciente, tomando una muestra por una punción venosa, que posteriormente se centrifuga para separar los distintos componentes (glóbulos blancos, rojos, plaquetas, plasma). Una porción del centrifugado contiene plasma rico en plaquetas, que son las células que participan en la coagulación. Estas poseen un gran número de sustancias

llamadas “factores de crecimiento” que promueven la migración y división celular. Estos factores tienen el potencial de estimular la respuesta reparativa de los tejidos dañados.

CALIDAD DE LA DOCENCIA:

Suficiencia Docente:

Selección Docente:

Durante el 2019 se desarrollaron dos procesos de Selección Docente basada en el Reglamento de Selección Docente en los artículos 8, 9, 10 y 11 y sobre los parámetros de calificación expresados en el artículo 12.

Artículo 12. La evaluación de méritos considerará los siguientes parámetros:

PARÁMETROS DE CALIFICACIÓN

PARÁMETRO	MÁXIMA CALIFICACIÓN	PUNTAJE EXTRA	OBSERVACIÓN
TÍTULO TERCER NIVEL AFÍN A LA OFERTA ACADÉMICA DEL ITSD MEDIFORM	20 Puntos por título de tercer nivel con el que participa en el concurso de méritos y oposición	3 puntos extras por cada título de tercer nivel adicional al declarado en la postulación del concurso de méritos y oposición	El puntaje total para la formación profesional es de 50 puntos adicionales, se considera el puntaje extra detallado.
TÍTULO DE CUARTO NIVEL AFÍN A LA OFERTA ACADÉMICA DEL ITSD MEDIFORM	15 Puntos por título de cuarto nivel con el que participa en el concurso de méritos y oposición. Se aceptará: especialización, maestría profesional o investigación.	3 puntos extras por cada título de cuarto nivel adicional al declarado en la postulación del concurso de méritos y oposición	
TÍTULO A NIVEL TECNOLÓGICO	5 puntos por título de tecnología con el que participa en el concurso de méritos y oposición	2 puntos por cada título de nivel técnico y tecnológico	
PHD O DOCTORADO	15 puntos por el título de Ph.D. Doctorado con el que participa en el concurso de méritos y oposición		
EXPERIENCIA EN LA PRÁCTICA PROFESIONAL AFÍN A LA OFERTA ACADÉMICA DEL ITSD MEDIFORM	10 puntos al evidenciar 3 años de experiencia profesional en campos afines a la oferta académica del ITSD	1 punto extra por cada año adicional de experiencia profesional en campos afines a la oferta académica DEL ITSD MEDIFORM. Hasta un máximo de 10 puntos.	el puntaje total para la experiencia acreditada es de 20 puntos, adicionalmente considerará el puntaje extra detallado
EXPERIENCIA EN LA PRÁCTICA DOCENTE EN EDUCACIÓN SUPERIOR	10 puntos al evidenciar 2 años de experiencia en la práctica docente en educación superior.	1.5 puntos extras por cada año adicional de experiencia en la práctica docente en educación superior. Hasta un máximo de 3 puntos	
ACTUALIZACIÓN PROFESIONAL	10 puntos al evidenciar 120 horas de actualización profesional en los últimos 2 años.	1 punto extra por cada 20 horas adicionales de actualización profesional en los últimos 2 años.	El puntaje total de la actualización profesional es de 10 puntos adicionales, se considerará el puntaje extra detallado.

INVESTIGACIÓN	10 puntos al evidenciar investigación realizada y publicada en revistas indexadas reconocidas nacional e internacionalmente.	2 puntos extras por cada investigación realizada y publicada en revistas indexadas reconocidas nacional e internacionalmente.	El puntaje total para investigación es de 10 puntos, adicionalmente se considerará el puntaje detallado.
CREACIÓN, INNOVACIÓN Y VINCULACIÓN CON LA COMUNIDAD	10 puntos al evidenciar participación en al menos un proyecto de creación, innovación y vinculación con la comunidad.	1 punto extra en cada participación en 1 proyecto de creación, innovación y vinculación con la comunidad.	El puntaje para creación, innovación y vinculación con la comunidad es de 10 puntos, adicionalmente se considerará el puntaje detallado.

Resultado de la selección docente del año 2019

El Instituto Superior Mediform, bajo los procesos establecidos de contratación para Docentes presentó la siguiente oferta académica de nuevos Docentes:

Docente Contratado	Periodo Académico	Periodo Académico	Carrera
Ing. Liliana Morocho	CI		Diseño de Modas
Tecng. Martina Moran	CI		Diseño de Modas
Ing. María José González	CI		Estética Integral
Ing. Andrea Maquilón	CI		Estética Integral
Tecng. Mily Duarte		C2	Diseño de Modas
Lic. Pedro Fernández		C2	Diseño de Modas
Lic. Carlos Pesantez		C2	Estética Integral
Ing. Shirley Peña		C2	Estética Integral
Ing. Gabriela Apolinario		C2	Estética Integral
Lic. Lucy Burgos		C2	Gastronomía
Eco. Gonzalo Narváez		C2	Contabilidad
Total... 11			

Fuente: secretaria General

El mejoramiento del proceso de selección Docente, nos permitió encontrar una mejor distribución académica de nuestra planta docente en la cual se estructuró de la siguiente forma:

	53,85%	15,38%	30,77%	
CICLO Académico:	Tiempo Completo	Medio Tiempo	Tiempo Parcial	Total
Primer Periodo - Abril a Agosto 2019	5	2	3	10
Segundo Periodo - Octubre 2019 a Marzo 2020	9	2	5	16
<i>Fuente: Secretaría General</i>	14	4	8	26

Ilustración 2 Suficiencia Docente

Formación y Desarrollo

En el año 2019, el ISTMF, refleja un total de (16) Docentes del cual, todos ellos cuentan con títulos de Tercer Nivel. El 6.25% es decir, un docente con Título de Técnico Superior en Moda, dos Docentes que representa el 12.50% con Título de Tecnólogos, el 25% con Títulos de cuarto Nivel, PhD en Ciencias de la Educación y Master en Economía y Tributación y Finanzas, finalmente el 56.25% un total de (9) Docentes con Títulos de Tercer Nivel como Licenciados, Economistas e Ingenieros.

<i>Docentes</i>	<i>No. Títulos</i>	<i>% Peso</i>
<i>Técnico Superior - Tercer nivel</i>	1	6,25%
<i>Tecnólogo Superior - Tercer Nivel</i>	2	12,50%
<i>ING. ECO. LIC. Tercer Nivel</i>	9	56,25%
<i>Máster, PhD Cuarto Nivel</i>	4	25,00%
Total	16	100,00%

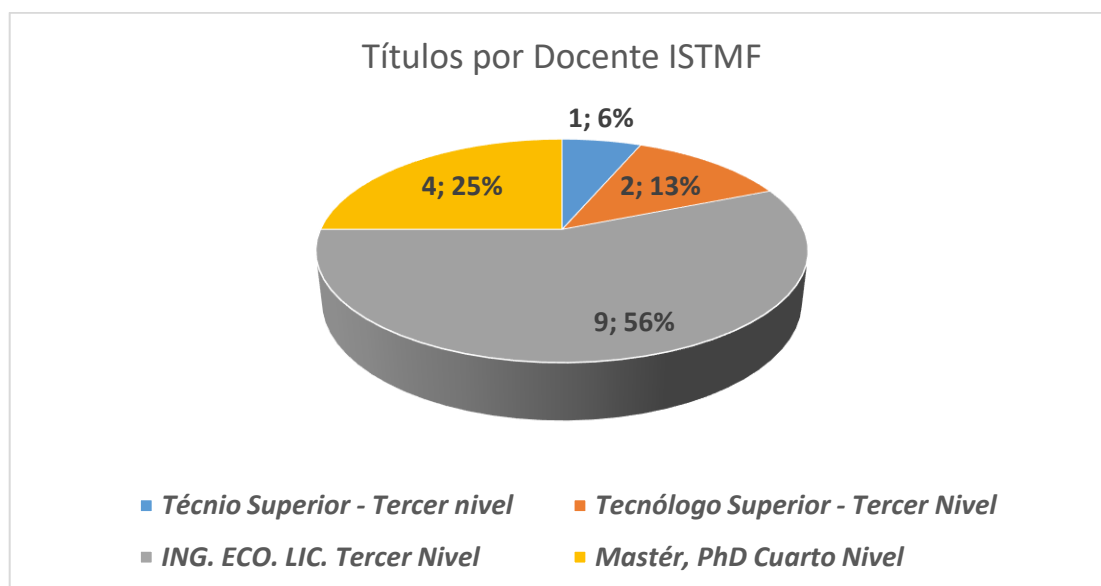


Ilustración 3 Formación Docente

Equidad de Género:

Nuestra Institución cree en la equidad de géneros, por lo que contamos con una participación del 18.18% del personal docente masculino y del 81.81% femenino, contemplando que cuatro de cinco carreras están enfocadas al sector femenino. En el indicador de personal femenino vinculado a la actividad administrativa, el 80% es personal femenino.

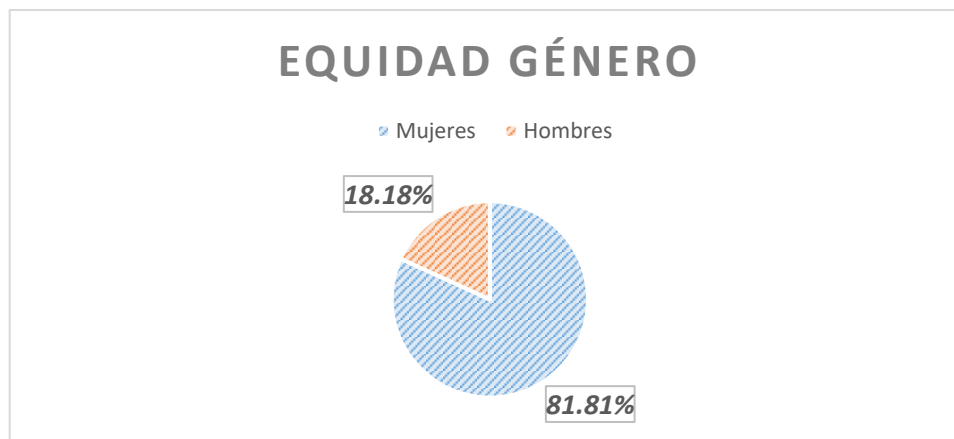


Ilustración 4 Equidad Género

Podemos destacar que la planta docente mantiene un equipo de profesionales con experiencia que sumado a sus cualidades personales forman una sinergia de buena preparación y disposición a la formación continua, de investigación, de organización, planificación, evaluación, poder motivador y compromiso con una educación de calidad y calidez.

PRODUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO

Publicaciones Científicas:

Se lograron siguientes publicaciones en Revista Indexadas:

Docente	Título publicación	Revista	Fecha
Tlg. Delia Y landa Andr Lic. Gloria Chango	Diagnóstico estado actu en el orden económico, cial y educ nal en la Pa rroquia Pe Carbo	Espíritu Emprendedor TES 2019, Vol 3, No. 2 abril a junio 1- 20 Indexada Latindex ISSN 2602-8093 DOI: https://doi.org/10.33970/eetes.v3.n2.2019.144	Abril 2019
Lisbeth Lili Morochó Pi	Diseño de a sorios de v tuario me- diante la ut zación de r manentes d aluminio, p medio de v res sostenil	Espíritu Emprendedor TES 2019, Vol 3, No. 3 julio-septiembre 81-92 Indexada Latindex ISSN 2602-8093 DOI: https://doi.org/10.33970/eetes.v3.n3.2019.158 https://www.espirituemprededortes.com/	Julio 2019

Martha M Fernández dríguez María González I tuto	Validación práctica Modelo M dológico de seño, S miento y Evaluación rrricular en tituto Super Técnico M FORM	Espíritu Emprendedor TES 2019, Vol 3, No. 4. oct a diciembre 73-94 Artículo Científico Indexada Latindex ISSN 2602-8093 DOI: https://doi.org/10.33970/eetes.v3.n4.2019.186 https://www.espirituemprendedort.es.com/	Octubre 20
---	--	---	-------------------

INFRAESTRUCTURA:

Biblioteca:

El Instituto dispone de una biblioteca que cuenta con un acervo bibliográfico físico acorde a la oferta académica por carrera, así como instalaciones, recursos, personal y el software informático SABIM (Sistema Automatizado de Biblioteca MF), el mismo que presenta los procesos de licenciamiento, instalación, conversión y recomendaciones, que guían al bibliotecario paso a paso en el uso del sistema.

El ISTMF, dispone de ocho (12), puestos de trabajo y lectura al servicio de la comunidad educativa: 7 computadores Pc marca LG, las computadoras gozan del programa ILUSTRATOR, para las estudiantes de Diseño de Moda. Así mismo, el ISTMF, realizó la adquisición de dieciocho (18) nuevas computadoras.

Nuestra Biblioteca cuenta con una línea dedicada de wifi, misma que atiende a todos nuestros estudiantes de la biblioteca para consultas y a los circundantes de las salas aledañas donde pueden acceder a material de lectura independientemente y complementario.

En mayo del 2019, el ISTMF pone en funcionamiento la biblioteca virtual mediante el convenio con la Empresa y Biblioteca E-LIBRO.

Aulas:

El ISTMF, amplía la infraestructura de dos nuevas aulas cómodas, confortables y adecuadas para atender a 20 estudiantes por aula, lo que nos refleja un total de siete (7) salones de clases.

PUESTOS DE TRABAJO PROFESORES TC

En este año 2019, se han perfeccionado seis (6) puestos de trabajo para Docentes a Tiempo Completo.

SEGURIDAD

El instituto cuenta con política y el reglamento de Seguridad y Salud ocupacional, Matriz de Riesgo y políticas de Seguridad, así como el plan de emergencia aprobado por OCAS.

Existe el Plan de riesgo y es conocido por los miembros de la institución.

Se desarrolló el simulacro de emergencias

FUNCIONALIDAD 1 Y 2 Y SUFICIENCIA 1 Y 2

Inventario de equipos informáticos

En el año 2019 la adquisición fue de 18 nuevos equipos de alta tecnología, en beneficios de del laboratorio de computación. Las carreras que utilizan frecuentemente los equipos de computación son Diseño de Modas por las prácticas del sistema Illustrator y los estudiantes de Contabilidad y Tributación, ambas carreras en el primer periodo representaban un total de 31 estudiantes, en total 50 estudiantes de todas las carreras. Se da un factor de 2.77 estudiantes por cada computadora, lo que se considera aceptable en la distribución de uso de los equipos.

Laboratorios y talleres: Contamos con los siguientes talleres:

1. Taller de Cosmetología
2. Taller de Cosmiatría
3. Taller de Gastronomía
4. Taller de Patrón y Confección
5. Taller de Computación

Manuales de práctica: Contamos con 11 manuales de prácticas para las asignaturas de la especialidad de cada carrera que se trabajen en laboratorios

Carrera	Cantidad de manuales
1. Técnico Superior en Estética Integrada	Química Cosmética Historia de la Cosmetología y tratamiento Cosmetológicos Cosmiatría Colorimetría y Psicología de los colores Bioseguridad Tricología
2. Diseño de Modas con nivel equivalente Técnico Superior	Patrón y Confección Computación Moldería Avanzada Alta Costura
3. Técnico Superior en Gastronomía	

	Fundamentos de Cocina
	Técnicas de Cocina

Ambiente Virtual

Ancho de banda

Conectividad:

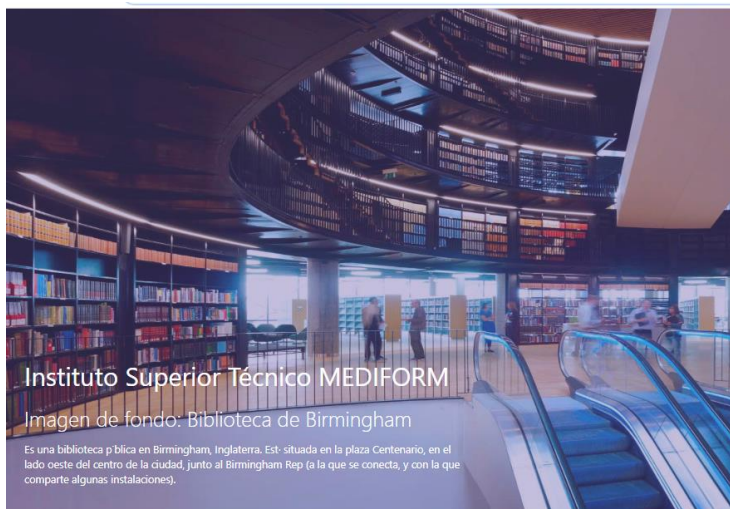
Durante el año 2018 el ITSMF tuvo acceso a 15.360 kbps (15 Mbps) de ancho de banda para los servicios de internet de laboratorios, aulas y oficinas. Además, se implementó desde julio dos redes WIFI para estudiantes y docentes. En el presente año 2019, el ISTMF, amplía la capacidad a 51.200 kbps (50 Mbps), para dar una mayor accesibilidad de conexión a estudiantes, personal, docentes y visitantes al Instituto.

Entorno virtual de Aprendizaje

- El Instituto cuenta con una plataforma Moodle en la que se suben las clases tareas, archivos, foro, encuestas, cuestionarios, glosarios, lección, paquete SCORM, Taller, wiki, base de datos y otros recursos para desarrollar el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Info e infraestructura de la plataforma Institucional
- • El Instituto, para el manejo de su sistema académico cuenta con plataforma con la dirección <http://virtual.dybrain.edu.ec>
- La plataforma opera con el SISTEMA ACADÉMICO OPTIMIZABLE SAO adaptado a las necesidades específicas del Instituto. Es una plataforma construida en un ambiente web la misma que permite su acceso y control.
- **INFOESTRUCTURA**
- El SAO permite llevar un correcto registro de las actividades académicas del instituto y cuenta con los siguientes módulos:
 - Módulo de Ingreso/Edición de Estudiantes
 - Módulo de Matriculación
 - Módulo de Asignación de Materias y Aulas (paralelos) a los Estudiantes
 - Módulo de Ingreso/Edición de Materias y prerequisites
 - Módulo de Ingreso/Edición de Docentes
 - Módulo de Ingreso y Gestión de las Calificaciones (Docentes y Autoridades)
 - Módulo de Biblioteca física
 - Módulo de Reportes
 - Módulo de Configuración General del Sistema
 - Módulo de Carga de Syllabus (Docentes)
 - Módulo de Visualización de Calificaciones y Syllabus por el estudiante a través de internet

- Módulo de Activación - desactivación de estudiantes y docentes
- INFRAESTRUCTURA MOODLE
- La Infraestructura moodle tendrá las siguientes características
- VERSIÓN: 3.3
- ASUNTO ACADÉMICO
- DISPOSITIVOS: ESCRITORIO, MÓVIL
- TIPO: APLICACIÓN WEB
- Desarrollo tipo Web
- Basada en lenguaje PHP
- Utiliza framework de moodle versión MOODLE 3.0.3+
- Base de datos Postgresql
- Fail over server en Iweb
- Alojamiento por Digital Ocean (próximamente se migra a IWEB)
- Servidor virtual con Linux Ubuntu 16.4
- Servicio de backup
- Servicio de seguridad por Linux

Además, contamos con acceso virtual en la biblioteca Virtual E. Libro, <https://elibro.net/es/lc/itsmediform>



eLibro

CORREO Ó NOMBRE DE USUARIO

CONTRASEÑA

Iniciar Sesión

¿Olvidó su contraseña?

Cualquier problema de autenticación por favor enviar un correo a ayuda@elibro.com

Todos los estudiantes y Docentes cuentan con un usuario y su clave de acceso las 24 horas del día, la misma permite consultar más de 100.000 textos de más de 13 temáticas académicas.

Ambiente Institucional:

Proceso de Admisión: Primer Semestre

Periodo 2019	Jornada	Carrera	Estudiantes Admisión
Abril – Agosto	Diurna	Moda	13
Abril – Agosto	Diurna – Intensivo	Estética Integral	55
Abril – Agosto	Diurna – Nocturna	Moda	15
Abril – Agosto	Intensivo	Moda	13
Total....			96
Octubre - Febrero	Intensivo	Gastronomía	9
Octubre - Febrero	Intensivo	Estética	21
Octubre - Febrero	Diurna – Intensivo	Moda	22
Octubre - Febrero	Intensivo	Contabilidad	11
Octubre - Febrero	Diurna – Intensivo	Estética	54
Octubre – Febrero	Diurna – Nocturna	Moda	12
Octubre – Febrero	Intensivos	Moda	13
Total			130 *

**Se incluyen los alumnos del primer periodo.*

El Instituto se preocupa de canalizar las inquietudes de los estudiantes de colegios y aspirantes, con el fin de realizar un proceso adecuado de admisión. El estudiante realiza las respectivas pruebas como el Test Vocacional, Entrevistas y el Análisis Caracterológico, para posterior desarrollo del curso de nivelación.

Becas y Ayudas Estudiantiles:

En el Año 2019 el ISTMF, ha ofrecido y aprobado las siguientes Becas estudiantiles de Tercer Nivel:

Periodo	Situación	Carrera	Alumnos
Abril 2019	Situaciones Económicas	Estética Integral	1
Abril 2019	Discapacidad	Estética Integral	1
Abril 2019	Situaciones Económicas	Diseño de Modas	1
Abril 2019	Situaciones Económicas	Estética Integral	1
Septiembre 2019	ETNIA	Diseño de Modas	2
Septiembre 2019	Tercera Edad	Diseño de Modas	1
Septiembre 2019	Situaciones Económicas	Contabilidad	3
Total			10

El Instituto Superior MEDIFORM, se acoge a las normativas vigentes respecto del cumplimiento de Becas y Ayudas Económicas.

Resumen de Inversiones:

Presupuesto ISTMF						
Rubros	Código	Gastos Presupuestados 2019	Peso	Gastos Devengados 2019	Peso	Saldo por Devengar
Gastos de Administración	1	\$ 9.878,36	8,42%	\$ 7.895,56	6,64%	\$ 1.982,80
Servicios Generales	2	\$ 500,00	0,43%	\$ 593,73	0,50%	\$ (93,73)
Gastos de Personal	3	\$ 74.500,00	63,50%	\$ 76.200,00	64,05%	\$ (1.700,00)
Beneficios a Empleados	4	\$ 15.000,00	12,79%	\$ 15.354,30	12,91%	\$ (354,30)
Internet	5	\$ 620,00	0,53%	\$ 649,40	0,55%	\$ (29,40)
Teléfono	5	\$ 450,00	0,38%	\$ 458,40	0,39%	\$ (8,40)
Servicios Básicos	5	\$ 1.500,00	1,28%	\$ 1.452,12	1,22%	\$ 47,88
Promoción Y Publicidad	6	\$ 1.200,00	1,02%	\$ 1.387,16	1,17%	\$ (187,16)
Gastos de Gestión / Capacitación	7	\$ 175,00	0,15%	\$ 175,00	0,15%	\$ -
Biblioteca, Materiales y Suministros	9	\$ 4.500,00	3,84%	\$ 5.263,35	4,42%	\$ (763,35)
Gastos No Operacionales	10	\$ 500,00	0,43%	\$ 523,56	0,44%	\$ (23,56)
Computadoras y Equipos Electrónicos	11	\$ 8.500,00	7,24%	\$ 9.024,80	7,59%	\$ (524,80)
Total		\$ 117.323,36		\$ 118.977,38		\$ (1.654,02)

Inversión en Activos Fijos - 2019						
Computadoras y Equipos Electrónicos	11		62,22%	\$ 9.024,80		
Materiales - Construcción en Curso	12		30,76%	\$ 4.460,75		
Sillas de Salones de Clases	13		7,02%	\$ 1.018,51		
Total				\$ 14.504,06		

Conclusiones

La rendición de cuentas del ISTMF se ha convertido en el espacio que consolida los diversos escenarios y ejercicios de diálogo con la colectividad educativa que permite informar al cuerpo docente, promotora, estudiantes, personal administrado y público en general, los resultados, logros, impactos e información de gran trascendencia que da cuenta del desempeño institucional y de sus avances, demostrando el compromiso de responsabilidad compartida y el inquebrantable propósito de construir participativamente el qué hacer en la Educación Superior.

La interacción con la comunidad académica con distintos sectores ha sido un pilar fundamental en la construcción de la presente rendición de cuentas, donde hemos podido destacar la pertinencia de los temas planteados, demostrando eficiencia y efectividad de los procesos de control y estrategias de transparencia en la gestión institucional con grandes esfuerzos económicos.

Se destaca la confiabilidad de la información expuesta en la presente rendición de cuentas, misma que sale de los archivos Institucionales, áreas departamentales y de su plataforma académica.

Se deja el compromiso de estandarizar el contenido de este informe año tras año, para que la información sea continua y precisa. Los gráficos, tablas y demás partes, es importante mantenerlos ya que dan mejor y mayor interpretación y comprensión de los resultados.

Seguimos con el compromiso de apoyar a quienes menos tienen, a quienes están imposibilitados físicamente o pertenecen alguna Etnia de nuestro País, el compromiso es de todos, mantener una educación de calidad, a la vanguardia, con canales virtuales y sobre todo valores éticos e integridad, protagonistas del cambio en las ramas técnicas de la belleza y sus áreas, aplicando

tecnología de vanguardia y docentes que provoquen, motiven un cambio generacional en la educación para con sus estudiantes, todo en pro de mejorar y transformar el proceso educativo de la educación superior en miras de un mejor País.



Jorge Coca
Rector



MF MEDIFORM
INSTITUTO SUPERIOR TÉCNICO